



Premio Via Francigena, presentata la nuova edizione: scadenza il 7 febbraio

Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui. «Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti - ha dichiarato Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana -. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perché lega insieme tante politiche della Regione»

📍 MONTERIGGIONI

La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con *"Intanto parto... racconti e parole in cammino"*, il **premio letterario Via Francigena** giunto alla terza edizione. Il concorso, promosso dalla **Betti Editrice** in collaborazione con l'**AEVF (Associazione Europea delle Vie Francigene)** e **Regione Toscana**, è dedicato a storie inedite di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo

punto di vista. Una narrazione, quindi, che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolgere l'anima ed il pensiero, senza confini geografici o temporali. Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui.

Hanno presentato l'edizione 2019 **Monica Barni**, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana, **Stefano Ciuffo**, Assessore alle attività produttive e al Turismo della Regione Toscana, **Luca Betti**, editore e ideatore del Premio Francigena.

«Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti - ha dichiarato **Monica Barni**, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana -. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perché lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura».

«La migliore promozione quando si parla di un viaggio - ha affermato Stefano Ciuffo, Assessore regionale alle Attività Produttive e Turismo **Stefano Ciuffo** - è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta. Così per la Via Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma a tal punto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza da scoprire percorrendo questo itinerario».

Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25.

I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori.

I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

«Un premio di narrativa che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino - e della narrativa - come ponte tra le culture», ha dichiarato **Luca Betti**.

Specifiche tecniche:

- saranno accettati solo lavori inediti in lingua italiana che raccontano, attraverso il genere della narrazione letteraria, la Via Francigena e il senso del viaggio. Il tema lascia volutamente libertà interpretativa agli autori, sia per quanto riguarda il linguaggio che lo stile;
- il racconto non dovrà essere inferiore a 10mila caratteri (spazi inclusi) e non potrà superare i 30mila caratteri (spazi inclusi);
- ogni autrice/autore può partecipare al concorso con una sola opera;
- l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla conferma di ricezione dell'opera da parte della redazione (conferma via mail dall'indirizzo premiofrancigena@betti.it);

Tempistiche di consegna

L'invio del materiale dovrà avvenire entro le ore 12 di venerdì 7 febbraio 2020. La proclamazione dei vincitori (che saranno avvertiti via e-mail o telefonicamente) si terrà nella prima primavera del 2020 in date da definire.

Tra i **partner** dell'evento si segnalano: Comune di Monteriggioni, Comune di Pontremoli, Lions Club Siena, Camera di Commercio Siena e Arezzo, Istituto di Cultura Italiana di Cracovia, Associazione Toscana delle Vie Francigene, Slow Travel Fest.

Contatti e informazioni:

www.betti.it/premio-francigena

www.facebook.com/premiofrancigena

premiofrancigena@betti.it



VIVERE

Per chi vive la Toscana come cittadino



PRODURRE

Per chi lavora e produce in Toscana



VIAGGIARE

Per chi scopre la Toscana come viaggiatore

ARTE E CULTURA

Scopri tutti gli argomenti ▾

PREMIO LETTERARIO VIA FRANCIGENA: RACCONTARE LE EMOZIONI DEL CAMMINO

di **Ilaria Giannini**



ILARIA GIANNINI

Social:



Profilo

Giornalista e scrittrice. Nata a Pietrasanta, vive e lavora a Firenze. Ha pubblicato due romanzi, "I provinciali" (Gaffi) e "Facciamo finta che sia per sempre" (Intermezzi). Insieme a Federico di Vita ha scritto "I treni non esplodono" (Piano B) sulla Strage ferroviaria di Viareggio. Ha curato alcuni volumi di storia per Typimedia Editore su Firenze e Prato.

➔ **ARTICOLI CORRELATI**

VIVERE ▶ *Arte e cultura*

Da Firenze a Pitigliano torna la Giornata della cultura ebraica

VIVERE ▶ *Arte e cultura*

'Because The Night': in mostra i concerti fiorentini degli anni zero

VIVERE ▶ *Arte e cultura*

Il concorso promosso da Betti Editrice insieme a Regione Toscana e all'Associazione Europea delle Vie Francigene è riservato ai racconti incentrati sull'esperienza del viaggio a piedi

Raccontare i cammini da un nuovo punto di vista, che vada oltre il semplice diario di viaggio per mettere in luce un percorso anche intimistico, che ad ogni passo conduce più a fondo dentro se stessi e a una scoperta autentica della terra attraversata. **Questo l'invito rivolto a tutti gli scrittori dal premio letterario Via Francigena, promosso da Betti Editrice in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene e la Regione Toscana e giunto alla sua terza edizione.**

Il concorso **"Intanto parto... racconti e parole in cammino"** è dedicato ai racconti inediti di autori, esordianti o non, incentrati non solo sull'antica via di pellegrinaggio ma appunto su tutti i cammini. Saranno premiate le opere in grado di mescolare il piano della realtà con quello dell'invenzione, spaziare dal cammino dell'anima a quello geografico e valorizzare l'esperienza del viaggiare lentamente: l'esplorazione dei territori e l'incontro la gente che li abita, con la grande storia e le vicende dei singoli individui.

Soldatini e stampe per ricordare i 250 anni dalla nascita di Napoleone



"La migliore promozione quando si parla di un viaggio è il passaparola e il racconto dell'esperienza vissuta – sottolinea l'assessore regionale al turismo Stefano Ciuoffo, che ha partecipato alla presentazione dell'iniziativa – così per la Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma così tanto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza di questo itinerario."

La Francigena è una scommessa vinta per la Toscana, che ha investito fortemente sul percorso che attraversa 38 comuni del territorio e ogni anno richiama circa 100mila i visitatori da tutti il mondo, pronti a scoprire i tesori culturali, paesaggistici ed enogastronomici nascosti nei 380 chilometri toscani.

Non poteva quindi che nascere in Toscana un premio letterario dedicato all'esperienza del viaggio slow.



f FACEBOOK

A screenshot of a Facebook post. The post is from the page "Betti Editrice SI", which has 1383 likes. The text of the post reads: "Autori e autrici... aspettiamo le vostre storie! Premio letterario Via Francigena". Below the post, there is a comment from "Valdelsa.net" dated December 13, 2017, at 17:56, which says: "La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con 'Intanto parto... racconti e parole in cammino', il premio letterario Via ...".

Al concorso potranno partecipare entro il 7 febbraio 2020 racconti inediti in lingua italiana che vadano da un minimo di 10mila a un massimo di 30mila battute. Ci sarà un'unica sezione e in più un premio speciale che sarà assegnato dalla giuria a un under 25, per rafforzare il lavoro iniziato con le scuole superiori che avevano una sezione a loro dedicata nella scorsa edizione. I tre vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico e i dieci finalisti saranno pubblicati in un volume curato da Betti Editrice.



13/12/2019

TAG [VIA FRANCIGENA](#) [CAMMINI TOSCANA](#) [CAMMINI](#) [BETTI EDITRICE](#) [PREMIO LETTERARIO](#)
[PREMIO LETTERARIO FRANCIGENA](#)



<< INDIETRO

Premio Via Francigena, aperta la terza edizione del concorso letterario

13 dicembre 2019 16:10 dalla Regione Toscana

Facebook 99 | Twitter | WhatsApp | E-mail

Mi piace



Via Francigena

Terza edizione del premio letterario Via Francigena, 'Intanto parto... racconti e parole in cammino', presentata stamattina a Palazzo Strozzi Sacratini a Firenze. L'iniziativa, promossa da Betti Editrice in collaborazione con AEFV (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, si rivolge a racconti inediti di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Non il classico diario di viaggio, ma un racconto che sappia snodarsi tra realtà e finzione, mettendo in luce qualcosa che va oltre il pellegrinaggio in senso stretto e abbraccia storie di persone e luoghi.

Alla presentazione dell'edizione 2019 la vicepresidente della Regione Monica Barni, l'assessore regionale al turismo Stefano Ciuoffo e Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere - ha detto la vicepresidente Barni - stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano

Google Ricerca personalizzata



gonews.tv Photogallery



[Firenze] Gli auguri dei vigili del fuoco di Firenze e un ricordo per le vittime di Quargnento

Ascolta la Radio degli Azzurri

RADIO UFFICIALE



Manda il tuo video via Whatsapp al 392/9057087

gonews.tv

Empoli CHANNEL



il quotidiano online dedicato ai tifosi azzurri

pubblicità



gonews.it
33.518 "Mi piace"
#gonews.it
Giornale Orario | Toscana

Mi piace

Scopri di più

Piace a 3 amici



fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura.

"Una terza edizione – ha aggiunto l'assessore Ciuoffo - che affrontiamo con interesse e piacere perché il lavoro fatto negli anni precedenti si sta consolidando, accumulando memorie, stimoli e sollecitazioni su racconti ed esperienze di viaggio. E questo è sicuramente il dato forse più affascinante rispetto alla memoria sui cammini che ci portiamo dietro. Raccontare, scrivere e immaginare storie è senza dubbio un'esperienza che sollecita la fantasia, arricchisce culturalmente e che attiene soprattutto all'esplorazione esistenziale. Quello che abbiamo letto finora ci dà un riscontro oggettivo di ciò che innesca la voglia di fare un cammino. Come può essere quello su un tratto toscano della Francigena.

E' la ricerca interiore che attraverso la scrittura diventa memoria collettiva. Un arricchimento che spinge a riflettere, a meditare, a una ricerca spirituale che si affianca all'esperienza fisica e alla scoperta del paesaggio".

"Un premio di narrativa – ha concluso Luca Betti - che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa - come ponte tra le culture".

Fonte: Giunta Regionale



Empoli, previsioni meteo a 7 giorni

Italia > Toscana > Meteo Empoli

mar 17	mer 18	gio 19	ven 20	sab 21	dom 22	lun 23
12°C 17°C	11°C 16°C	9°C 14°C	8°C 14°C	9°C 12°C	11°C 14°C	5°C 15°C

stampa PDF 3BMeteo.co

Meteo Empoli



VIA FRANCIGENA, TERZA EDIZIONE DEL PREMIO LETTERARIO "INTANTO PARTO..RACCONTI E PAROLE IN CAMMINO"

14 DICEMBRE 2019

E' giunto al terzo anno il premio letterario dedicato a **racconti inediti** di autori, esordienti e non, **che sappiano raccontare il viaggio lungo la Via Francigena e i cammini.**

Una narrazione che parta da punti di vista nuovi, proposte che sappiano andare oltre il classico 'diario di viaggio', guidando il lettore tra il piano della realtà e quella dell'invenzione, un cammino che è anche dell'anima e del pensiero, che non ha confini geografici o temporali. Questo invito rivolto a tutti gli **scrittori dal premio letterario Via Francigena**, promosso da **Betti Editrice** in collaborazione con l'Associazione Europea delle Vie Francigene e la Regione Toscana e giunto alla sua terza edizione.

Il concorso **"Intanto parto... racconti e parole in cammino"** è dedicato ai racconti inediti di autori, esordienti o non, incentrati non solo sull'antica via di pellegrinaggio ma appunto su tutti i cammini. Saranno premiate le opere in grado di mescolare il piano della realtà con quello dell'invenzione, spaziare dal cammino dell'anima a quello geografico e valorizzare l'esperienza del viaggiare lentamente: l'esplorazione dei territori e l'incontro la gente che li abita, con la grande storia e le vicende dei singoli individui.

*"La migliore promozione quando si parla di un viaggio è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta - sottolinea l'assessore regionale al turismo **Stefano Ciuffo**, che ha partecipato alla presentazione dell'iniziativa - così per la Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma così tanto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza di questo itinerario."*

La Francigena è una scommessa vinta per la **Toscana**, che ha investito fortemente sul percorso che attraversa 38 comuni del territorio e ogni anno richiama circa 100mila i visitatori da tutti il mondo, pronti a scoprire i tesori culturali, paesaggistici ed enogastronomici nascosti nei 380 chilometri toscani. Non poteva quindi che nascere in Toscana un premio letterario dedicato all'esperienza del viaggio slow.

Al concorso potranno partecipare **entro il 7 febbraio 2020 racconti** inediti in lingua italiana che vadano da un minimo di 10mila a un massimo di 30mila battute. Ci sarà un'unica sezione e in più un **premio speciale** che sarà assegnato dalla giuria a un **under 25**, per rafforzare il lavoro iniziato con le scuole superiori che avevano una sezione a loro dedicata nella scorsa edizione. I tre vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico e i dieci finalisti saranno pubblicati in un volume curato da Betti Editrice.

Per informazioni: premiofrancigena@betti.it - Tel. **+39 351 8353373**

Bando: <https://www.betti.it/wp-content/uploads/2019/10/Bando-Via-Francigena-2019.pdf>

Fonte: InToscana.it



Home → Tuscany & More → Premio Via Francigena "Intanto parto... racconti e parole in cammino"



TUSCANY & MORE

Premio Via Francigena "Intanto parto... racconti e parole in cammino"

👁 3 / ❤️ 0 1 min read

0 TOTAL
SHARES

f Facebook

🐦 Twitter

📌 Pinterest



Aperte le iscrizioni alla terza edizione del concorso letterario

La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con *"Intanto parto... racconti e parole in cammino"*, il premio letterario Via Francigena giunto alla terza edizione. Il

raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Una narrazione, quindi, che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolgere l'anima ed il pensiero, senza confini geografici o temporali. Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui.

Hanno presentato l'edizione 2019 Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana, Stefano Ciuoffo, Assessore alle attività produttive e al Turismo della Regione Toscana, Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti – ha dichiarato Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana -. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura".

"La migliore promozione quando si parla di un viaggio – ha affermato Stefano Ciuoffo, Assessore regionale alle Attività Produttive e Turismo Stefano Ciuoffo – è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta. Così per la Via Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma a tal punto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza da scoprire percorrendo questo itinerario".

Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25. I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori.

I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

"Un premio di narrativa che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa – come ponte tra le culture", ha dichiarato Luca Betti.

Specifiche tecniche:

- saranno accettati solo lavori inediti in lingua italiana che raccontano, attraverso il genere della narrazione letteraria, la Via Francigena e il senso del viaggio. Il tema lascia volutamente libertà interpretativa agli autori, sia per quanto riguarda il linguaggio che lo stile;
- il racconto non dovrà essere inferiore a 10.000 caratteri (spazi inclusi) e non potrà superare i 30.000 caratteri (spazi inclusi);
- ogni autrice/autore può partecipare al concorso con una sola opera;
- l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla conferma di ricezione dell'opera da parte della redazione (conferma via mail dall'indirizzo premiofrancigena@betti.it);

Tempistiche di consegna:

date da definire. Tra i **partner** dell'evento si segnalano: Comune di Monteriggioni, Comune di Pontremoli, Lions Club Siena, Camera di Commercio Siena e Arezzo, Istituto di Cultura Italiana di Cracovia, Associazione Toscana delle Vie Francigene, Slow Travel Fest.

CONTATTI E INFORMAZIONI:

www.betti.it/premio-francigena

www.facebook.com/premiofrancigena

premiofrancigena@betti.it





Premio letterario Francigena 2019, domani 13 dicembre la presentazione

Al via la terza edizione di 'Intanto parto... racconti e parole in cammino', concorso letterario Via Francigena promosso dalla Betti Editrice in collaborazione con AEFV (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana.

L'edizione 2019 verrà illustrata nel corso di una conferenza stampa che si terrà domani, venerdì 13 dicembre, alle ore 13, presso la sala stampa della giunta regionale a Palazzo Strozzi Sacratì a Firenze (piazza Duomo, 10).

Interverranno la vicepresidente Monica Barni, l'assessore regionale al turismo Stefano Ciuffo e Luca Betti, editore ed ideatore del Premio Francigena.



Prima / Editoria Toscana / Premio Via Francigena: la terza edizione del concorso letterario

Rubrica — Editoria Toscana

Premio Via Francigena: la terza edizione del concorso letterario

domenica 15 dicembre 2019 ore 21:27 | Editoria Toscana

Tweet



Aperte le iscrizioni: "Intanto parto... racconti e parole in cammino"

Terza edizione del **premio letterario Via Francigena**, 'Intanto parto... racconti e parole in cammino', presentata stamattina a **Palazzo Strozzi Sacratì a Firenze**. L'iniziativa, promossa da Betti Editrice in collaborazione con **Associazione Europea delle Vie Francigene e Regione Toscana**, si rivolge a racconti inediti di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Non il classico diario di viaggio, ma un racconto che sappia snodarsi tra realtà e finzione, mettendo in luce qualcosa che va oltre il pellegrinaggio in senso stretto e abbraccia storie di persone e luoghi.

La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con *"Intanto parto... racconti e parole in cammino"*, il **premio letterario Via Francigena** giunto alla terza edizione. Una narrazione che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolge l'anima ed il cuore dei lettori, al di là dei confini geografici o temporali. Se oggi la **Via Francigena** è sinonimo di viaggiare lentamente, e delle tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga

all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui. Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25. I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori. I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

Impostazione cookie



[\[Libri, Biblioteche\]](#)

[Regione Toscana](#)



Premio Via Francigena, aperta la terza edizione del concorso letterario

Terza edizione del premio letterario Via Francigena, 'Intanto parto... racconti e parole in cammino', presentata stamattina a Palazzo Strozzi Sacratini a Firenze. L'iniziativa, promossa da Betti Editrice in collaborazione con AEVF (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, si rivolge a racconti inediti di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Non il classico diario di viaggio, ma un racconto che sappia snodarsi tra realtà e finzione, mettendo in luce qualcosa che va oltre il pellegrinaggio in senso stretto e abbraccia storie di persone e luoghi.

Alla presentazione dell'edizione 2019 la vicepresidente della Regione Monica Barni, l'assessore regionale al turismo Stefano Ciuoffo e Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere – ha detto la vicepresidente Barni - stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura.

"Una terza edizione – ha aggiunto l'assessore Ciuoffo - che affrontiamo con interesse e piacere perché il lavoro fatto negli anni precedenti si sta consolidando, accumulando memorie, stimoli e sollecitazioni sui racconti ed esperienze di viaggio. E questo è sicuramente il dato forse più affascinante rispetto alla memoria sui cammini che ci portiamo dietro. Raccontare, scrivere e immaginare storie è senza dubbio un'esperienza che sollecita la fantasia, arricchisce culturalmente e che attiene soprattutto all'esplorazione esistenziale. Quello che abbiamo letto finora ci dà un riscontro oggettivo di ciò che innesca la voglia di fare un cammino. Come può essere quello su un tratto toscano della Francigena. E' la ricerca interiore che

attraverso la scrittura diventa memoria collettiva. Un arricchimento che spinge a riflettere, a meditare, a una ricerca spirituale che si affianca all'esperienza fisica e alla scoperta del paesaggio”.

“Un premio di narrativa – ha concluso Luca Betti - che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa - come ponte tra le culture”.

13/12/2019 17.31

Regione Toscana



Presentazione Premio letterario Francigena 2019

Di Redazione - 12 Dicembre 2019 187

Like 16



Il 13 dicembre a Palazzo Strozzi Sacrati a Firenze

Riceviamo e pubblichiamo da Agenzia Toscana Notizie.

Al via la terza edizione di *'Intanto parto... racconti e parole in cammino'*, concorso letterario Via Francigena promosso dalla Betti Editrice in collaborazione con AEFV, Associazione Europea delle Vie Francigene, e Regione Toscana.

L'edizione 2019 verrà illustrata nel corso di una conferenza stampa che si terrà venerdì prossimo, 13 dicembre, alle ore 13:00 presso la sala stampa della Giunta regionale a Palazzo Strozzi Sacrati a Firenze, piazza Duomo, 10.

Interverranno la Vicepresidente Monica Barni, l'Assessore regionale al turismo Stefano Ciuoffo e Luca Betti, editore ed ideatore del Premio Francigena.

Premio Via Francigena, aperta la terza edizione del concorso letterario



Like 13

Share

Tweet



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale

Firenze: Terza edizione del premio letterario Via Francigena, **'Intanto parto... racconti e parole in cammino'**, presentata stamattina a Palazzo Strozzi Sacratì a Firenze.

L'iniziativa, promossa da Betti Editrice in collaborazione con AEFV (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, si rivolge a racconti inediti di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un

nuovo punto di vista. Non il classico diario di viaggio, ma un racconto che sappia snodarsi tra realtà e finzione, mettendo in luce qualcosa che va oltre il pellegrinaggio in senso stretto e abbraccia storie di persone e luoghi.

Alla presentazione dell'edizione 2019 la vicepresidente della Regione Monica Barni, l'assessore regionale al turismo Stefano Ciuoffo e Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere – ha detto la vicepresidente Barni - stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale.

Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura.

"Una terza edizione – ha aggiunto l'assessore Ciuoffo - che affrontiamo con interesse e piacere perché il lavoro fatto negli anni precedenti si sta consolidando, accumulando memorie, stimoli e sollecitazioni su racconti ed esperienze di viaggio. E questo è sicuramente il dato forse più affascinante rispetto alla memoria sui cammini che ci portiamo dietro.

Raccontare, scrivere e immaginare storie è senza dubbio un'esperienza che sollecita la fantasia, arricchisce culturalmente e che attiene soprattutto all'esplorazione esistenziale. Quello che abbiamo letto finora ci dà un riscontro oggettivo di ciò che innesca la voglia di fare un cammino. Come può essere quello su un tratto toscano della Francigena. E' la ricerca interiore che attraverso la scrittura diventa memoria collettiva. Un arricchimento che spinge a riflettere, a meditare, a una ricerca spirituale che si affianca all'esperienza fisica e alla scoperta del paesaggio".

"Un premio di narrativa – ha concluso Luca Betti - che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa - come ponte tra le culture".

Dettagli

Categoria: **ATTUALITÀ**  Pubblicato: 14 Dicembre 2019  Visite: 266

[← Indietro](#)

[Avanti →](#)

Al via la terza edizione del premio letterario via Francigena

'Intanto parto... racconti e parole in cammino' presentato stamani dagli assessori Barni e Ciuoffo

di Redazione - 13 Dicembre 2019 - 15:53

 Commenta  Stampa  Invia notizia  2 min

Più informazioni su  [premio letterario via francigena](#)  [via francigena](#)



Intanto parto... racconti e parole in cammino: è questo il titolo della terza edizione del **premio letterario via Francigena**, presentata stamattina (13 dicembre) a **palazzo Strozzi Sacratì** a Firenze.



L'iniziativa, promossa da Betti Editrice in collaborazione con Aevf (Associazione europea delle vie Francigene) e **Regione Toscana**, si rivolge a **racconti inediti** di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Non il classico diario di viaggio, ma un racconto che sappia snodarsi tra realtà e finzione, mettendo in luce qualcosa che va oltre il **pellegrinaggio** in senso stretto e abbraccia storie di persone e luoghi.

Alla presentazione dell'edizione 2019 presenti la vicepresidente della Regione **Monica Barni**, l'assessore regionale al turismo **Stefano Ciuoffo** e **Luca Betti**, editore e ideatore del Premio Francigena.

“Leggere – ha detto la vicepresidente **Barni** – stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della **via Francigena** uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista **culturale**. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del **patrimonio Unesco**. Al premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il **patto per la lettura**, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura”.

“Una terza edizione – ha aggiunto l'assessore **Ciuoffo** – che affrontiamo con interesse e piacere perchè il lavoro fatto negli anni precedenti si sta consolidando, accumulando memorie, stimoli e sollecitazioni su racconti ed esperienze di viaggio. E questo è sicuramente il dato forse più **affascinante** rispetto alla memoria sui cammini che ci portiamo dietro. Raccontare, scrivere e immaginare storie è senza dubbio un'esperienza che sollecita la fantasia, arricchisce culturalmente e che attiene soprattutto all'esplorazione esistenziale. Quello che abbiamo letto finora ci dà un riscontro oggettivo di ciò che innesca la voglia di fare un cammino. Come può essere quello su un tratto toscano della **Francigena**. E' la ricerca interiore che attraverso la scrittura diventa memoria collettiva. Un arricchimento che spinge a riflettere, a meditare, a una ricerca spirituale che si affianca all'esperienza fisica e alla scoperta del paesaggio”.

“Un premio di narrativa – ha concluso **Luca Betti** – che è stata una **scommessa vinta**: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa – come ponte tra le **culture**”.

**START UP - Per le aziende...**

Un network per svilu...

**Come proteggere i bambini...**

Con l'arrivo della s...



CHI È AGIPRESS

SERVIZI OFFERTI

DOVE SIAMO

CONTATTI

MAPPA DEL SITO

Home / Attualità / Attualità /

Premio via Francigena, aperte le iscrizioni alla terza edizione del concorso letterario

Premio via Francigena, aperte le iscrizioni alla terza edizione del concorso letterario

Lunedì, 16 Dicembre 2019 16:35 Scritto da Redazione dimensione font - +



Pubblicato in Attualità

Letto 156 volte

Stampa

Email

Vota questo articolo



(0 Voti)

AGIPRESS - FIRENZE - La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con "Intanto parto... racconti e parole in cammino", il premio letterario Via Francigena giunto alla terza edizione. Il concorso, promosso dalla Betti Editrice in collaborazione con l'AEVF (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, è dedicato a storie inedite di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Una narrazione, quindi, che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolgere l'anima ed il pensiero, senza confini geografici o temporali. Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla



Redazione

scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui. Hanno presentato l'edizione 2019 Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana, Stefano Ciuoffo, Assessore alle attività produttive e al Turismo della Regione Toscana, Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

“Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti - ha dichiarato Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana -. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura”.

“La migliore promozione quando si parla di un viaggio - ha affermato Stefano Ciuoffo, Assessore regionale alle Attività Produttive e Turismo Stefano Ciuoffo - è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta. Così per la Via Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma a tal punto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza da scoprire percorrendo questo itinerario”.

Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25.

I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori.

I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

“Un premio di narrativa che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino - e della narrativa - come ponte tra le culture”, ha dichiarato Luca Betti.

Specifiche tecniche:

- saranno accettati solo lavori inediti in lingua italiana che raccontano, attraverso il genere della narrazione letteraria, la Via Francigena e il senso del viaggio. Il tema lascia volutamente libertà interpretativa agli autori, sia per quanto riguarda il linguaggio che lo stile;

- il racconto non dovrà essere inferiore a 10.000 caratteri (spazi inclusi) e non potrà superare i 30.000 caratteri (spazi inclusi);

- ogni autrice/autore può partecipare al concorso con una sola opera;

- l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla conferma di ricezione dell'opera da parte della redazione (conferma via mail dall'indirizzo premiofrancigena@betti.it);

Tempistiche di consegna:

L'invio del materiale dovrà avvenire entro le ore 12 di venerdì 7 febbraio 2020. La proclamazione dei vincitori (che saranno avvertiti via e-mail o telefonicamente) si terrà nella prima primavera del 2020 in date da definire.

CONTATTI E INFORMAZIONI:

www.betti.it/premio-francigena

www.facebook.com/premiofrancigena

premiofrancigena@betti.it

AGIPRESS

Concorso letterario "Via Francigena", aperte le iscrizioni

articolo pubblicato da: [Cristina_Guerra](#) | [segnala un abuso](#)



La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con "Intanto parto... racconti e parole in cammino", il premio letterario Via Francigena giunto alla terza edizione. Il concorso, promosso dalla Betti Editrice in collaborazione con l'AEVF (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, è dedicato a storie inedite di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Una narrazione, quindi, che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolge l'anima ed il pensiero, senza confini geografici o temporali. Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui.

Hanno presentato l'edizione 2019 Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana, Stefano Ciuoffo, Assessore alle attività produttive e al Turismo della Regione Toscana, Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti – ha dichiarato Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana –. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura".

"La migliore promozione quando si parla di un viaggio – ha affermato Stefano Ciuoffo, Assessore regionale alle Attività Produttive e Turismo Stefano Ciuoffo – è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta. Così per la Via Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma a tal punto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza da scoprire percorrendo questo itinerario".

Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25.

I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori.

I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

"Un premio di narrativa che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa – come ponte tra le culture", ha dichiarato Luca Betti.

Specifiche tecniche:

– saranno accettati solo lavori inediti in lingua italiana che raccontano, attraverso il genere della narrazione letteraria, la Via Francigena e il senso del viaggio. Il tema lascia volutamente libertà interpretativa agli autori, sia per quanto riguarda il linguaggio che lo stile;

- il racconto non dovrà essere inferiore a 10.000 caratteri (spazi inclusi) e non potrà superare i 30.000 caratteri (spazi inclusi);
- ogni autrice/autore può partecipare al concorso con una sola opera;
- l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla conferma di ricezione dell'opera da parte della redazione (conferma via mail dall'indirizzo premiofrancigena@betti.it);

Tempistiche di consegna:

L'invio del materiale dovrà avvenire entro le ore 12 di venerdì 7 febbraio 2020. La proclamazione dei vincitori (che saranno avvertiti via e-mail o telefonicamente) si terrà nella prima primavera del 2020 in date da definire.

CONTATTI E INFORMAZIONI:

www.betti.it/premio-francigena

www.facebook.com/premiofrancigena

premiofrancigena@betti.it



Aperte le iscrizioni alla terza edizione del concorso letterario "premio via Francigena"



• [jacopo_headline](#) | [19 ore fa](#) | [0](#) | [cultura, eventi](#) | [Articoli](#)

[© Segnala abusi ed errori](#)

La via dei pellegrini come non ve l'hanno mai raccontata: si rinnova l'appuntamento con "Intanto parto... racconti e parole in cammino", il premio letterario Via Francigena giunto alla terza edizione. Il concorso, promosso dalla Betti Editrice in collaborazione con l'AEVF (Associazione Europea delle Vie Francigene) e Regione Toscana, è dedicato a storie inedite di autori, esordienti e non, che sappiano raccontare il viaggio ed i cammini con un nuovo punto di vista. Una narrazione, quindi, che riesca andare oltre il classico 'diario di viaggio' e che sappia guidare il lettore tra il piano della realtà e dell'invenzione, attraverso un cammino che si snoda tra la realtà e al fantasia che riesca a coinvolgere l'anima ed il pensiero, senza confini geografici o temporali. Se oggi la Via Francigena è sinonimo di viaggiare lentamente, alla scoperta di luoghi e tradizioni, il suo racconto va ben oltre l'idea del pellegrinaggio e si allarga all'esplorazione dei territori, della gente, della storia che si cela dietro le storie dei singoli individui. Hanno presentato l'edizione 2019 Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana, Stefano Ciuoffo, Assessore alle attività produttive e al Turismo della Regione Toscana, Luca Betti, editore e ideatore del Premio Francigena.

"Leggere stimola a cercare anche un contatto con i luoghi che sono narrati. E a volerli raccontare una volta percorsi e vissuti – ha dichiarato Monica Barni, Vicepresidente e Assessora alla Cultura della Regione Toscana -. L'iniziativa in questione è molto bella, anche perchè lega insieme tante politiche della Regione: da quelle che si occupano fisicamente di investire, per fare della Via Francigena uno dei maggiori cammini a livello nazionale e internazionale, fino a quelle che puntano alla sua valorizzazione dal punto di vista culturale. Tra queste anche il suo inserimento nella lista propositiva nazionale del Patrimonio Unesco. Al Premio di oggi si legano inoltre tutte le azioni sul versante culturale che stiamo portando avanti come ad esempio il Patto per la lettura, che cerca di unire tante istituzioni, enti ed associazioni per promuovere la lettura, l'editoria, in particolare quella indipendente, e quindi anche la scrittura".

"La migliore promozione quando si parla di un viaggio – ha affermato Stefano Ciuoffo, Assessore regionale alle Attività Produttive e Turismo Stefano Ciuoffo – è il passa parola e il racconto dell'esperienza vissuta. Così per la Via Francigena avere tanti testimoni dell'esperienza fatta che li entusiasma a tal punto da metterla per scritto è senza dubbio un metodo efficace per veicolare la bellezza da scoprire percorrendo questo itinerario".

Quest'anno ci sarà un'unica sezione a cui potranno partecipare tutti gli autori o aspiranti tali indipendentemente dall'età. Per rafforzare il lavoro intrapreso con le scuole superiori, che hanno partecipato la scorsa edizione del premio in una sezione dedicata, è previsto un premio speciale da parte della giuria per un racconto scritto da un under 25.

I testi che parteciperanno saranno selezionati da una giuria di giornalisti e scrittori.

I 3 racconti vincitori saranno premiati in occasione di un evento pubblico. I 10 finalisti saranno pubblicati poi dalla Betti Editrice, che si occuperà della promozione su tutto il territorio nazionale.

"Un premio di narrativa che è stata una scommessa vinta: nelle due edizioni passate non abbiamo ricevuto scontati diari di viaggio, ma racconti capaci di emozionarci, e di trasmetterci l'importanza del cammino – e della narrativa – come ponte tra le culture", ha dichiarato Luca Betti.

Specifiche tecniche:

- saranno accettati solo lavori inediti in lingua italiana che raccontano, attraverso il genere della narrazione letteraria, la Via Francigena e il senso del viaggio. Il tema lascia volutamente libertà interpretativa agli autori, sia per quanto riguarda il linguaggio che lo stile;
- il racconto non dovrà essere inferiore a 10.000 caratteri (spazi inclusi) e non potrà superare i 30.000 caratteri (spazi inclusi);
- ogni autrice/autore può partecipare al concorso con una sola opera;
- l'iscrizione sarà ritenuta valida solo in seguito alla conferma di ricezione dell'opera da parte della redazione (conferma via mail dall'indirizzo premiofrancigena@betti.it);

Tempistiche di consegna:

L'invio del materiale dovrà avvenire entro le ore 12 di venerdì 7 febbraio 2020. La proclamazione dei vincitori (che saranno avvertiti via e-mail o telefonicamente) si terrà nella prima primavera del 2020 in date da definire.

CONTATTI E INFORMAZIONI:

www.betti.it/premio-francigena

www.facebook.com/premiofrancigena

premiofrancigena@betti.it